

# หลอมรวมกาย (SSA: Female Choir)

ดนตรีโดย Bernard Sexton  
คำร้องภาษาไทยโดย นรินทร์ ประสพภักดี

## Introduction Gently ♩ = 70-75

G G/B Am/C Am D G<sup>9</sup> C<sup>9</sup> G/B Am D<sup>9</sup>sus<sup>4</sup> D

## Refrain

5 G G/B Am/C D Gsus<sup>4</sup> G C Bm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>

ผู้ คน มาก ท้น\* ท่วม ต่าง พร้อม หลอม รวม กาย หนึ่ง เดียว กัน ไม่ เสื่อม คลาย

8

Am Am/C D<sup>9</sup>sus<sup>4</sup> D G G/B Am/C Bsus<sup>4</sup> B/D# Am<sup>6</sup>/E Em

เมื่อ ได้ มา ถ้าย แห่ง พระ โฉ - หิต\* แพน บัง ชี - วิต ล้า\* คำ

\* ร้องปิดคำ

+ ร้องตัดคำ

11 Verse 1

C Bm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G D/G C/G D<sup>7</sup>

กิน ดื่ม กัน ถ้วน หน้า\_ ตราบ ชั่ว\_ กาล - นาน 1. ชุ่ม

15 G C Am<sup>7</sup> D C/E D/F# D<sup>7</sup> Em C Am Dsus<sup>4</sup> D

นม\* คับ คั่ง\*\_ พรั่ง\*\_ พร้อม\_ ราย - ล้อม รอบ โต๊ะ± พระ+ อา- จารย์ ใน

19 G G/F# Em Em<sup>9</sup>/D C D/C Bm<sup>7</sup> Em Fmaj<sup>7</sup> Am/E D<sup>9</sup>sus<sup>4</sup> D

พระ วา- จา ทรง\_ ขาน\_ สำ - แดง ว่า พระ\_ ท่าน\* ส - นิท\*แนบ ขิด ช้ำ (to refrain)

Verse 2

G D/G C/G D7 G C Am7 D C/E D/F# D7 Em C Am

23

น่าน 2. แม่ ลีน\* พระ- ชนม์\*ยัง กลับ พี่น รำ\* - ลีก\* ดิน วัน\* ผัน\*

28

Dsus4 D G G/F# Em Em9/D C D/C Bm7 Em Fmaj7 Am/E D9sus4 D

ผ่าน ทรง ละ ซีพ พลี ลีก\* การ ให้เรารอด พี่น\*ผ่าน ห้วงบาปม-ร-ณา (to refrain)

Verse 3

G D/G C/G D7 G C Am7 D C/E D/F# D7 Em C Am

33

น่าน 3. รวมใจ หมายถึง ประกาศไป บอกโลก ไว้ ให้ได้ ยึด\*

38 Dsus<sup>4</sup> D G G/F# Em Em<sup>9</sup>/D C D/C Bm<sup>7</sup> Em Fmaj<sup>7</sup> Am/E D<sup>9</sup>sus<sup>4</sup> D

มัน\* ว่า รัก พระ คริส(ต) เจ้า นั้น\* หลอมเราเป็น ร้าง ท่าน\* พันผูกกันเรื่อย มา (to refrain)

(to refrain)

Verse 4

43 G D/G C/G D<sup>7</sup> G C Am<sup>7</sup> D C/E D/F# D<sup>7</sup> Em C Am

นาน 4. คือ ปัง\* ที่ พา ให้ เรา เหล่า คริส - ต-ชน\* เข้า

48 Dsus<sup>4</sup> D G G/F# Em Em<sup>9</sup>/D C D/C Bm<sup>7</sup> Em Fmaj<sup>7</sup> Am/E D<sup>9</sup>sus<sup>4</sup> D

งาน ฌ - ลอง\_ รักแท้ แผ่ไพ- ศาล\_ นัก บุญ\*ส - วรรค์\*กราบ กรานทั่ว นาน น - ภา (to refrain)

(to refrain)

Verse 5

53 G D/G C/G D7 G C Am7 D C/E D7 D/F# Em C Am Dsus4 D

5. ถึง แม่ เมื่อพราก แยกจาก กัน\* จิตเรานั้น\* ชุ่มฉ่ำ\* สำ- ร่าย จะ

นาน

59 G G/F# Em Em9/D C D/C Bm7 Em Fmaj7 Am/E D9sus4 D

ขอ ฝ- ดุง\* มุ่ง สืบ- สาน น้อม นำ\* กระ - แส ท่าน\* ที่เรียก ขาน ชำ (to refrain)

(to refrain)

Final Time

63 Em D N.C.

นาน กิน ดื่ม กัน ถ้วน หน้า ตราบ ชั่ว กาล -

rit. tacet.

66      G    G/B    Am/C    Am            D            G<sup>9</sup>            C<sup>9</sup>            D<sup>9</sup>sus<sup>4</sup>    D            G<sup>9</sup>sus<sup>4</sup>    G

นาน

*a tempo*

*rall.*

บันทึกโน้ตดนตรีโดย ชลัชชัย ชีอเกียรติขจร  
 ดำเนินการจัดทำโดย แผนกดนตรีศักดิ์สิทธิ์ ภายใต้คณะกรรมการคาทอลิกเพื่อพิธีกรรม ในสภาพระสังฆราชคาทอลิกแห่งประเทศไทย